

ORIGINS

COMPLETE



SCHRAMM 
HANDMADE IN GERMANY

ORIGINS COMPLETE – PERFEKTE KOMPOSITIONEN	6
ORIGINS COMPLETE BLOOM	10
ORIGINS COMPLETE GRACE	18
ORIGINS COMPLETE LOOP	22
ORIGINS COMPLETE MOOD	26
ORIGINS COMPLETE TERRA	30
ORIGINS COMPLETE ZARA	36

10 GRÜNDE, EIN SCHRAMM BETT ZU WÄHLEN	42
HANDMADE IN GERMANY	44
DAS SCHRAMM SCHLAFSYSTEM	48
DIE SCHRAMM FUNKTIONEN SHIFT UND S.C.A.	52
DIE VIER PATENTE VON SCHRAMM	54
BESTES BETTKLIMA	58
AUSGESUCHTE MATERIALIEN	60
ÖKOLOGISCH NACHHALTIG	62
WELTWEIT EINZIGARTIG –	
SCHRAMM-TASCHENFEDERKERN-MATRATZEN	64
EXKLUSIVE BETTWÄSCHE, STOFFE UND HOLZARTEN	70
INDIVIDUELLE FACHHÄNDLER-BERATUNG	76

ORIGINS COMPLETE – PERFECT COMPOSITIONS	6
ORIGINS COMPLETE BLOOM	10
ORIGINS COMPLETE GRACE	18
ORIGINS COMPLETE LOOP	22
ORIGINS COMPLETE MOOD	26
ORIGINS COMPLETE TERRA	30
ORIGINS COMPLETE ZARA	36

10 REASONS TO CHOOSE A SCHRAMM BED	42
HANDMADE IN GERMANY	44
THE SCHRAMM SLEEP SYSTEM	48
THE SCHRAMM SHIFT FUNCTION AND S.C.A.	52
THE FOUR PATENTS BY SCHRAMM	54
BEST BED CLIMATE	58
SELECTED MATERIALS	60
ECOLOGICALLY SUSTAINABLE	62
WORLDWIDE UNIQUE –	
SCHRAMM POCKET SPRING CORE MATTRESSES	64
EXCLUSIVE BED LINEN, FABRICS AND WOODEN SURFACES	70
INDIVIDUAL ADVISORY SERVICE BY QUALIFIED RETAILERS	76



SCHRAMM WERKSTÄTTEN

AUSGEZEICHNET
MIT DEM AWARD
„MARKEN DES JAHRHUNDERTS“.

HONOURED
WITH THE AWARD
„BRANDS OF THE CENTURY“.



SCHRAMM WERKSTÄTTEN

PLATZ 11
UNTER DEN „TOP 25 LUXUSMARKEN
IN DEUTSCHLAND“.

RANKS 11TH
AMONG THE „TOP 25 LUXURY BRANDS
IN GERMANY“.

Member of



Rat für Formgebung
German Design Council





*Wer schön erwacht,
Whoever wakes up in beauty,
hat die Kunst
has understood the
des Schlafens
art of sleeping.
begriffen.*

*Walter Fürst, Schweizer Aphoristiker
Swiss aphorist*

BLOOM

GRACE

LOOP

MOOD

TERRA

ZARA

ORIGINS COMPLETE – Designmomente.

ORIGINS – BASIS und GALA sind die beiden großen Bettenlinien von SCHRAMM, individuelle Traumbetten mit Millionen Kombinationsmöglichkeiten von Ausführungen, Kopfteilen, Blenden, Stoffen, Füßen u.s.w. Für alle, die einfach die perfekte Kombination wollen, gibt es jetzt ORIGINS COMPLETE – optimal arrangierte Schlafträume in edlem Design. Geniale Kompositionen für Menschen, die Freude an vollendeten Formen und Spaß an geradlinigem Design haben.

ORIGINS COMPLETE, die fertig komponierten Designbetten von SCHRAMM sind harmonisch abgestimmte Traumbetten mit unverwechselbarem Charakter. Lassen Sie sich verführen vom klaren Design der ORIGINS COMPLETE-Stars BLOOM, GRACE, LOOP, MOOD, TERRA und ZARA.

ORIGINS COMPLETE – Design moments.

ORIGINS – BASIS and GALA are the two major bed ranges by SCHRAMM, individual dream beds offering millions of combination options as to types, headboards, panels, fabrics, feet etc.

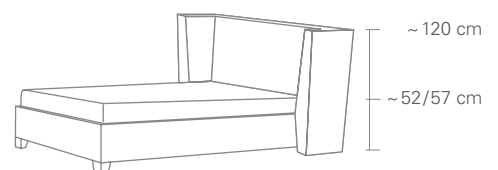
For all those looking for the perfect combination we are introducing ORIGINS COMPLETE – sleep dreams arranged in the best possible way, featuring classy design. Ingenious compositions for people enjoying perfect shapes and rectilinear design.

ORIGINS COMPLETE, the readily composed design beds by SCHRAMM are harmoniously attuned dream beds of unmistakable character. Let yourself get seduced by the clear design of the ORIGINS COMPLETE stars BLOOM, GRACE, LOOP, MOOD, TERRA and ZARA.

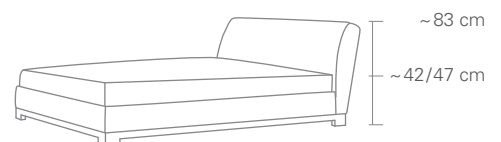
Abgestimmtes Design

*vollendet in Form, Farbe und Material.
Exklusiv und Handmade in Germany.*

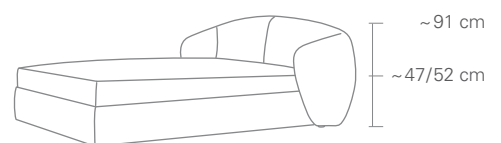
BLOOM



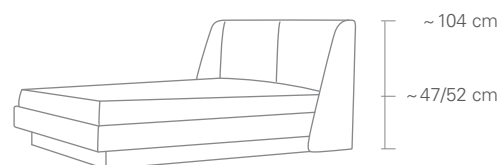
GRACE



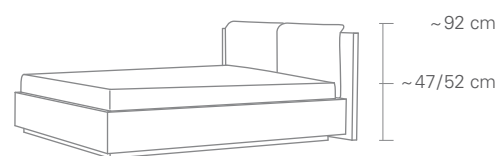
LOOP



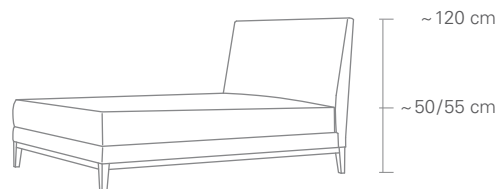
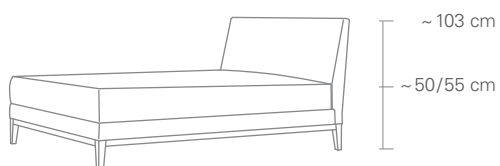
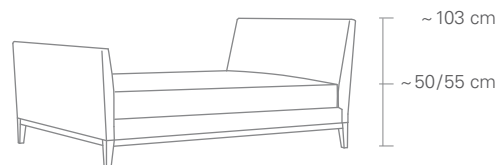
MOOD



TERRA



ZARA



*Harmonious design
perfect shape, colour and material.
Exclusive and handmade in Germany.*

ORIGINS COMPLETE BLOOM



Stoff Benno-900-moos, abnehmbares Rückenkissen Benno-890-sand, Seidensamtdecke Fleurielle Citronella, Kissen Fleur aqua und citronella, Bettwäsche Stella satin weiß, alles aus der SCHRAMM HOME COLLECTION / Fabric Benno-900-moss, detachable backrest cushion Benno-890-sand, silk velvet cover Fleurielle Citronella, cushion Fleur aqua and citronella, white satin bed linen Stella, all items are part of the SCHRAMM HOME COLLECTION



BLOOM alternativ
ohne abnehmbares Rückenkissen
BLOOM alternatively
without detachable backrest cushion



HARMONIOUS DESIGN



ABGESTIMMTES DESIGN

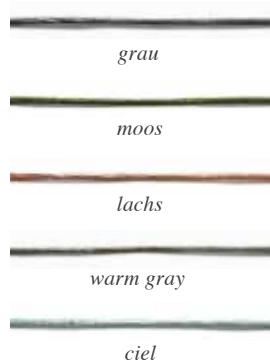
Stoffbezogene Füße
passend zum Bettgestell, optional
auch Eiche wengefarbig oder natur
Feet covered in fabric
matching the bedframe, optionally
also available in oak wenge or
natural finish

*Qualität
ist das Produkt der Liebe
zum Detail.*

*Quality
originates from
love of detail.*

*Andreas Tenzer
deutscher Philosoph und Pädagoge
German philosopher and educator*

Farbauswahl des
Seidenabheftungsfadens
Choice of colours
for tacking thread







Stoff Ole-370-anthrazit, abnehmbares Rückenkissen in Stoff Ole-380-grau, Kissen und Decken Deko / Fabric Ole-370-anthracite, detachable backrest cushion Ole-380-grey, cushion and covers: decoration

ORIGINS COMPLETE BLOOM



Stoff Nils-410-blossom / Fabric Nils-410-blossom

ORIGINS COMPLETE GRACE



*Wenn aus Handwerk
Meisterstücke
entstehen. When
handcraft creates
masterpieces.*





ORIGINS COMPLETE GRACE



Stoff Ole-392-mint / Fabric Ole-392-mint



ORIGINS COMPLETE LOOP





ORIGINS COMPLETE LOOP



Stoff Kira-170-zinn / Fabric Kira-170-tin

ORIGINS COMPLETE MOOD

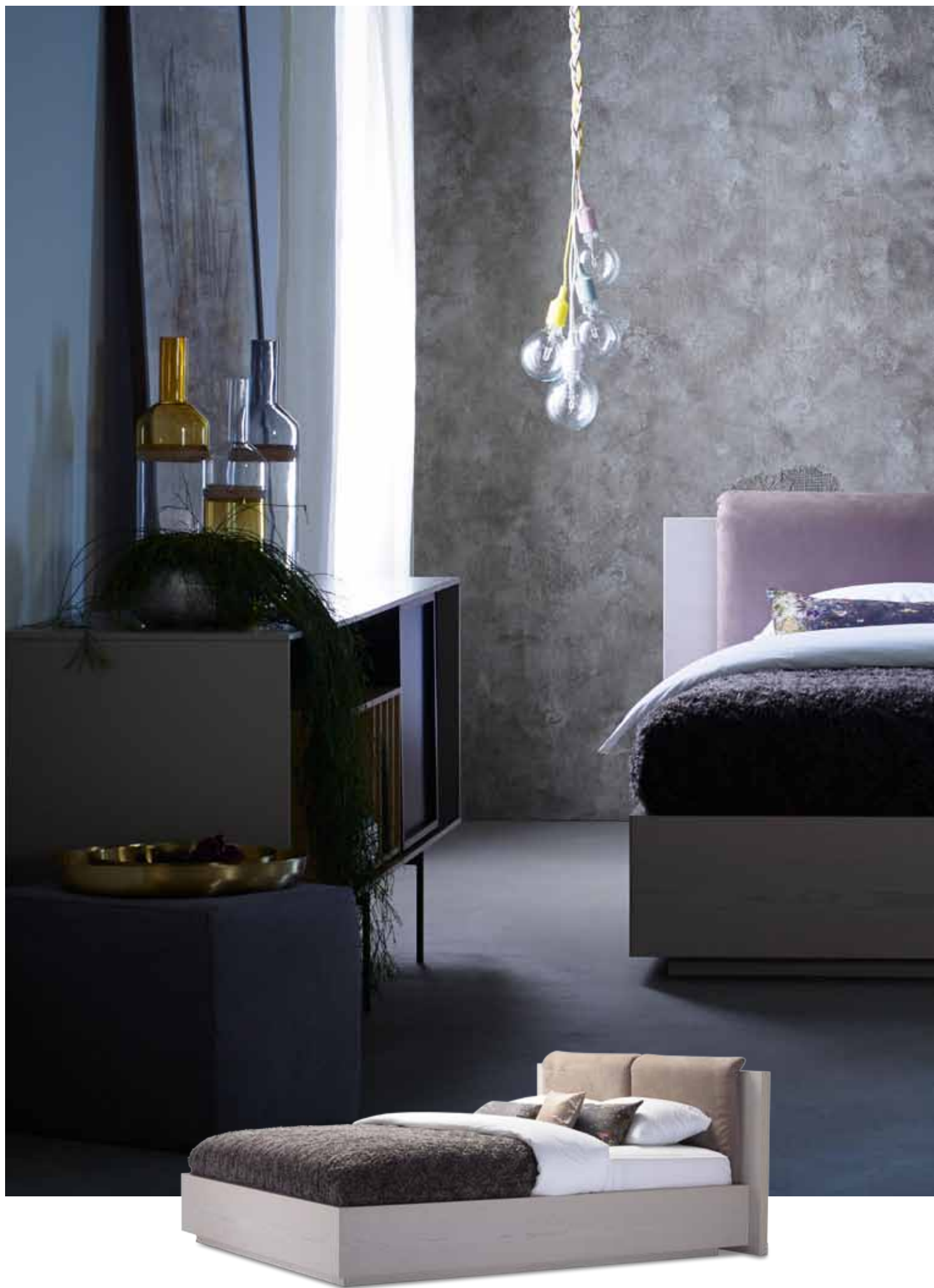




Leder Schoko / Leather chocolate

ORIGINS COMPLETE MOOD





Holz Eiche weiss pigmentiert,
Kissen in Leder Nubuk zink /
Oak wood pigmented white,
cushion in nubuck leather zinc

ORIGINS COMPLETE TERRA

Lack in NCS-Wunshton Rosa,
Blenden und Kissen in Stoff
Jule-510-blossom /
Optional NCS (natural colour
system) laquer shade rose,
panels and cushions in fabric
Jule-510-blossom

ORIGINS COMPLETE TERRA

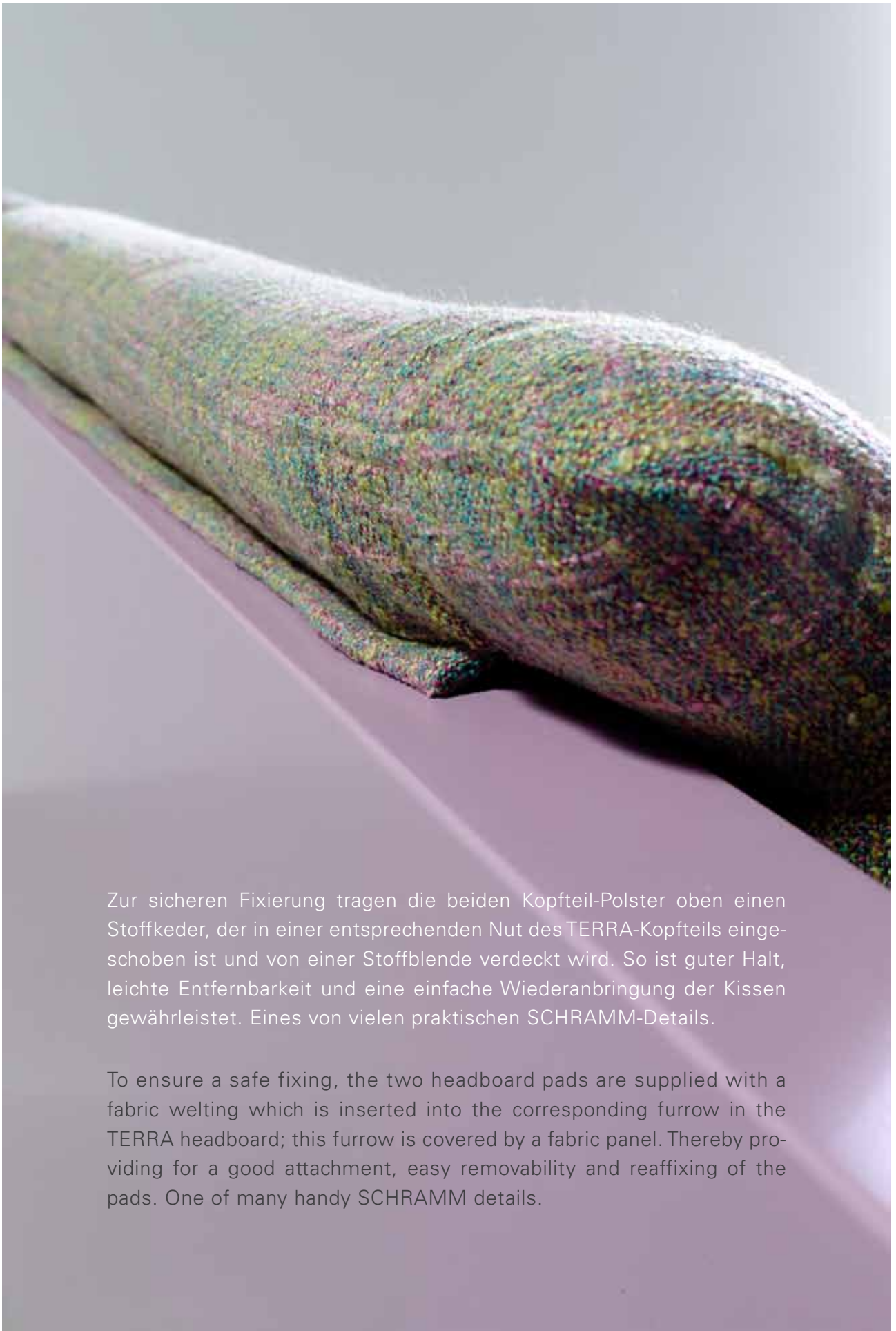


*Überragende Qualität
stellt Durchschnittliches
Outstanding quality in den Schatten.
puts mediocrity
into the shade.*



TERRA

Lack in NCS-Wunschton Rosa,
Blenden und Kissen in Stoff Jule-510-blossom
Optional NCS (natural colour system) laquer shade rose,
panels and cushions in fabric Jule-510-blossom



Zur sicheren Fixierung tragen die beiden Kopfteil-Polster oben einen Stoffkeder, der in einer entsprechenden Nut des TERRA-Kopfteils eingeschoben ist und von einer Stoffblende verdeckt wird. So ist guter Halt, leichte Entfernbarkeit und eine einfache Wiederanbringung der Kissen gewährleistet. Eines von vielen praktischen SCHRAMM-Details.

To ensure a safe fixing, the two headboard pads are supplied with a fabric welting which is inserted into the corresponding furrow in the TERRA headboard; this furrow is covered by a fabric panel. Thereby providing for a good attachment, easy removability and reaffixing of the pads. One of many handy SCHRAMM details.

Stoff Nils-420-lemon
hier mit Kopf- und Fußteil /
Fabric Nils-420-lemon
this type features headboard
and footboard



ORIGINS COMPLETE ZARA-1





Stoff Emil-120-beige, Kissen Fleur,
Cashmeredecke Java, Plaid Elba, aus
der SCHRAMM HOME COLLECTION /
Fabric Emil-120-beige, cushion Fleur,
cashmere blanket Java, plaid Elba,
all items are part of the SCHRAMM
HOME COLLECTION

ORIGINS COMPLETE ZARA-2
+ ELENA & ANTHONY



ORIGINS COMPLETE ZARA-2

Stoff Anna-040-ice, Holz Eiche natur,
hier mit Kopfteil /
Fabric Anna-040-ice, natural oak wood,
this type features headboard



10 GRÜNDE,
EIN SCHRAMM BETT
ZU WÄHLEN.

10 REASONS TO CHOOSE A SCHRAMM BED.



1.

HANDMADE IN GERMANY

Die SCHRAMM WERKSTÄTTEN sind seit drei Generationen auf höchstem Schlafkomfort Handmade in Germany spezialisiert.

1923 als Polsterei und Sattlerei gegründet, spezialisieren sich die SCHRAMM WERKSTÄTTEN Mitte der 60er Jahre auf die Herstellung hochwertiger Matratzen und Untermatratzen. Es folgen eigene Bettkreationen und vollständig integrierte Zwei-Matratzen-Systeme. Allumfassender Schlafkomfort in konsequenter Weiterentwicklung.

Neben den edlen Materialien und dem perfekten Zuschnitt auf den Benutzer werden zum Beispiel für das Spitzenbett GRAND CRU fast hundert Meisterstunden aufgewendet. In bester Polstertradition wird das patentierte Drei-Matratzen-System, bestehend aus Divan, Zwischenmatratze und Obermatratze, mit Taillenfedern aufwändig von Hand gegurtet und geschnürt.

For three generations, SCHRAMM workshops have specialised in highest sleep comfort Handmade in Germany. Having been founded in 1923 as an upholstery and saddlery workshop, SCHRAMM workshops have focused on manufacturing high quality mattresses and base mattresses since the mid-1960s. Several own bed creations and fully integrated boxspring systems follow. Entirely comprehensive sleep comfort which is enhanced consistently.

For example, apart from classy materials and the perfect tailoring to the user's needs almost 100 hours of master craftsman work are required for the premium bed GRAND CRU. According to the best padding tradition, the patented triple mattress system composed of the divan, the intermediate mattress and the top mattress, is manually and elaborately braced and tied with hourglass springs.



Angela Schramm



Axel Schramm



THE DREAMWORKERS
FROM THE SCHRAMM COMPANY

In all unserem Streben nach höchster Qualität und immer perfekteren Lösungen vergessen wir nie, wem wir unseren Erfolg verdanken und wer im Zentrum all unserer Interessen steht – unsere Kunden. Unser ganzes Denken und Handeln, unsere Innovationen und unsere Leidenschaft sind darauf ausgerichtet – weit weg von der gängigen Massenproduktion unserer Tage. Deswegen bleiben wir auch seit über 90 Jahren unserem Handwerk treu: „Handmade in Germany“ ist ein Versprechen, das wir täglich erneuern. Mit unserer langen Erfahrung, mit unserem ganzen Können und mit ganzer Kraft.

In striving for highest quality and ever perfect solutions we never forget who we owe our success to and who is in the centre of all our concerns: our customers. Our entire thinking and acting, our innovations and our passion focus on them – far away from nowadays popular mass production. This is the reason why we have remained faithful to our handcraft for more than 90 years: Handmade in Germany is a promise which we renew daily. With our extensive experience, with our entire expertise and with all our energy.

DIE
TRAUMARBEITER
AUS DEM HAUSE
SCHRAMM

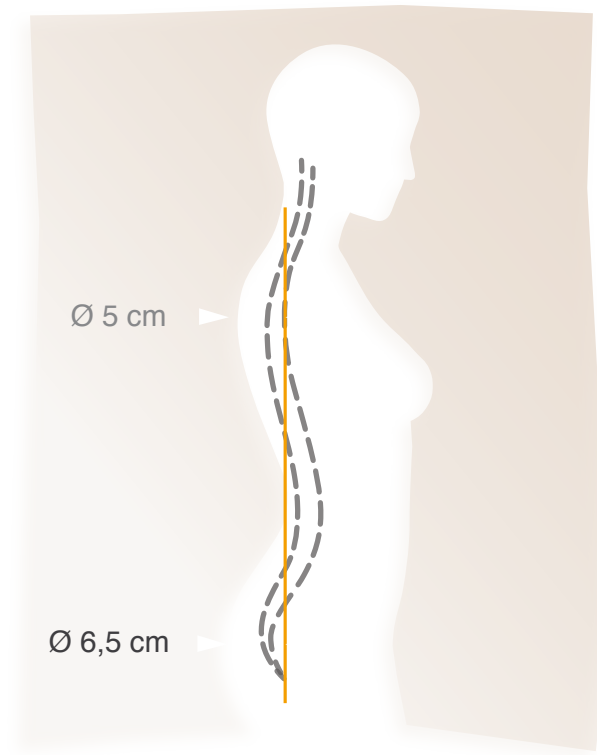
2.

DAS SCHRAMM SCHLAFSYSTEM

Mit dem Zwei-Matratzen-System aus der Betten-Manufaktur SCHRAMM entscheiden Sie sich für die perfekt aufeinander abgestimmte Kombination aus flexibler Obermatratze und stabiler Untermatratze. Dies bewirkt über Nacht die totale Entspannung und Erneuerung von Körper, Geist und Seele. Die punktuell reagierende, auf Ihre individuellen Maße und Schlafgewohnheiten abgestimmte Obermatratze bettet den Körper in eine ideale anatomische Lage, die stabile Untermatratze federt jede Bewegung sanft und flächig ab und bildet so die stützende Basis für guten Schlaf. Luxus – Tag für Tag.

By choosing the dual mattress system by the bed manufactory SCHRAMM you opt for the combination of a resilient top mattress and a stable base mattress which are perfectly tuned to each other, providing for total relaxation and regeneration of body, mind and soul during the night. The independently responding top mattress adjusts to your individual dimensions and sleeping habits, thereby bedding the body in an optimal anatomic position; the stable base mattress cushions every movement smoothly and evenly, providing the foundation for sound sleep. Luxury – day by day.





THE SCHRAMM SLEEP SYSTEM



Untermatratze

Die auf Sie abgestimmte, sensibel reagierende Obermatratze braucht, um ihre Wirkung voll zu entfalten, als Basis eine stabile, elastische Unterfederung. Die gefederte SCHRAMM-Untermatratze (Boxspring) nimmt Bewegungsenergien auf ihrer gesamten Fläche auf und federt den Druck gleichmäßig ab. Die SCHRAMM-Untermatratzen gibt es ohne Verstelloption, in fünf manuell verstellbaren und in zehn motorisch verstellbaren Versionen. Serienmäßig werden 21 Größen angeboten, darüber hinaus Sondergrößen nach Wunsch.

Achtung! Kombinieren Sie eine SCHRAMM-Obermatratze immer mit einer SCHRAMM-Untermatratze. Nur dann sind die Funktionen, das Bettklima und die Langlebigkeit optimal gewährleistet.

Obermatratze

Die Obermatratze passt sich direkt und hautnah an. Entsprechend den unterschiedlichen Gewichtsanteilen der Körperpartien wirkt in der Matratzenlängsachse die differenzierte Federkraft druckausgleichend.

Die Stützkraft jeder SCHRAMM-Matratze wird durch die Wahl unterschiedlicher Federkernrezepturen individuell auf Gewicht und Anatomie des Körpers abgestimmt. Deshalb ist jede Matratze nahezu eine Maßanfertigung. Je nach Modell mit patentierter Schulteraufnahme zur feinfühligsten Optimierung der Seitenlage oder optional in Anti-Allergie-Ausführung.

Die punktuell reagierende, auf Ihre individuellen Maße und Schlafgewohnheiten abgestimmte Obermatratze bettet den Körper in eine ideale anatomische Lage; die stabile Untermatratze federt jede Bewegung sanft und flächig ab und bildet so die stützende Basis für guten Schlaf.

Base mattress

Even if the fine-tuned top mattress reacts sensitively to your body contours, it requires, however, a stable and elastic base mattress to unfold its full effectiveness. The spring-mounted base mattress by SCHRAMM (boxspring) absorbs kinetic energy across its entire surface and cushions the pressure evenly. The base mattresses by SCHRAMM are available without adjustment or with five manual and ten motor-driven adjustments. 21 different standard sizes are offered but also special sizes may be ordered on demand.

NOTE: Always combine SCHRAMM top mattresses with SCHRAMM base mattresses. Only then the optimal effectiveness and the bed climate can be guaranteed.

Top mattress

The top mattress adjusts directly and very closely to your body. Corresponding to the different weight proportions of the body the differentiated spring tensions along the longitudinal axis have a pressure compensating effect. The supporting force of each SCHRAMM mattress is individually fine-tuned to the weight and anatomy of each sleeper. This makes each mattress a perfect customization, on demand available with a patented shoulder cavity for the further optimization of the side position or optional as an anti-allergy version. The independently responding top mattress corresponds to your individual dimensions and sleeping habits, thereby bedding the body in an optimal anatomic position; the stable base mattress cushions every movement smoothly and evenly, providing the foundation for sound sleep.

KEINE KANN OHNE DIE ANDERE.

ONE CANNOT DO WITHOUT THE OTHER.

3.

DIE SCHRAMM FUNKTIONEN SHIFT UND S.C.A.

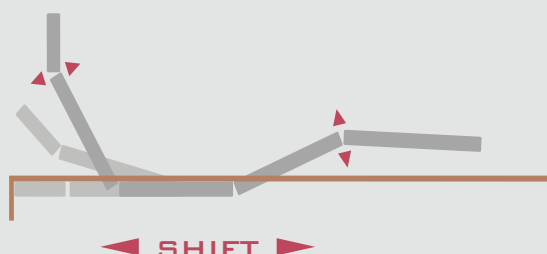


S.C.A. – die international patentierte Sekundäre Contour Anpassung ist der „Maßanzug im Schlafbereich“. Je nach individueller Körperform lässt sich die Untermatratze im Schulter- und Beckenbereich unabhängig und stufenlos bis zu 2 cm heben und senken. Diese spürbare Feinjustierung erlaubt jederzeit eine Anpassung an die gewünschte Schlafposition.

Motorisch verstellbare Untermatratzen mit **SHIFT**-Technik bewegen beim Anheben des Rückenteils automatisch das gesamte Boxspring-System etwa 25 cm in Richtung Kopfende. So bleibt die räumliche Position des Oberkörpers beim Aufrichten erhalten und der Nachttisch in bequemer Reichweite. Die Bewegung läuft vollkommen gleichmäßig und stufenlos ab.

S.C.A. – the internationally patented Secondary Contour Adaptation is the „tailor-made suit“ when it comes to sleeping. According to the individual body shape, the base mattress may be lifted or lowered independently and stagelessly up to 2 cm within the shoulder and pelvis areas. This perceptible optimization always allows a subsequent adjustment to the desired resting position.

Base mattresses featuring a motor-driven adjustment including the **SHIFT** technology will move the entire boxspring system automatically by 25 cm in the head end direction upon lifting the back part. This way, the spatial position of the upper part of the body remains unchanged and the bedside table stays within easy reach. The movement is effected perfectly evenly and stagelessly.





THE SCHRAMM SHIFT FUNCTION AND S.C.A.

4.

DIE VIER PATENTE VON SCHRAMM

Das Streben nach allumfassendem Schlafkomfort in konsequenter Weiterentwicklung wird besonders verdeutlicht durch die eigenen Patente, die SCHRAMM entwickelt hat:

1. Die patentierte Schulteraufnahme (1990)

Die Schulter muss einsinken können, ohne zu 'versinken', deshalb kommen in diesem Bereich reduzierte Federkräfte und die bewusst eingesetzte Elastizität des Matratzenbezugs, die trotzdem sanft stützen, zur Wirkung.

2. Die patentierte Sekundäre Contour Anpassung S.C.A. (2003)

Je nach individueller Körperform lässt sich die Untermatratze im Schulter- und Beckenbereich unabhängig und stufenlos bis zu 2 cm hochstellen und bis zu 2 cm absenken. Durch eine spürbare Optimierung erzeugt diese Technik den „Maßanzug im Schlafbereich“.

3. Das patentierte 3-Matratzensystem von GRAND CRU (2011)

Grundlage des in Europa patentierten Dreifach-Systems GRAND CRU ist zunächst das handgefertigte Unterbett DIVAN. Handgezogene Taillenfedern, in bester Polstertradition handgegurtet. Die geniale Dynamik der Sprungfedern im Unterbau aktiviert das feinfühliges Zusammenspiel mit der differenzierten Federkraft der Zwischenmatratze SILHOUETTE. Diese Zwischenfederung unterstützt die Obermatratze GRAND CRU N°1, damit sie sich noch feiner an die Körperform anschmiegen kann.

4. Die durchgehende Untermatratze TWO IN ONE (2014)

Perfektes Liegen auch bei großen Formaten. Mit dem Zusatznutzen einer zusammenklappbaren Untermatratze – praktisch, um das Bett mühelos zu transportieren.



1990



2003



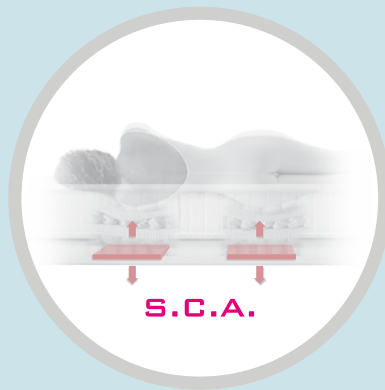
2011



2014



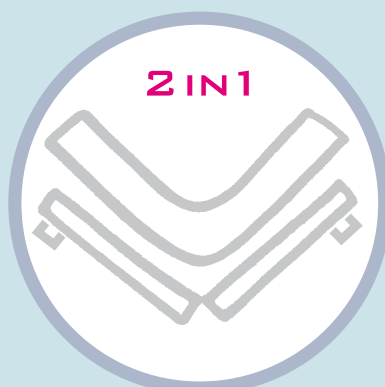
1990



2003



2011



2014

THE FOUR SCHRAMM PATENTS

The striving for comprehensive sleep comfort which is enhanced continuously is particularly illustrated by the patents developed by SCHRAMM:

1. The patented shoulder cavity (1990)

The shoulder must be allowed to sink in without „drowning“, therefore this area requires reduced spring tensions and the deliberately selected resilience of the ticking while providing gentle support at the same time.

2. The patented S.C.A. – Secondary Contour Adaptation (2003)

According to individual body shape the base mattress may be lifted or lowered independently and stagelessly up to 2 cm within the shoulder and pelvis areas. This technology provides for a „tailor-made suit“ by a perceptible optimization.

3. The patented triple mattress system GRAND CRU (2011)

The triple system GRAND CRU for which a European patent has already been issued is based on the handmade base mattress DIVAN. Manually braced and tied with hourglass springs in best upholstery tradition. The simply ingenious dynamics of the base's springs activate the sensitive interaction with the differentiated spring tensions of the intermediate mattress SILHOUETTE. This intermediate mattress supports the top mattress GRAND CRU N°1, and enhances its even closer adaption to the sleeper's body shape.

4. The end-to-end base mattress TWO IN ONE (2014)

Perfect resting even on larger surfaces. Offering the additional benefit of a foldable base mattress – a handy feature ensuring effortless transportation of the bed.

5.

BESTES BETTKLIMA

Wussten Sie, dass der schlafende Mensch durchschnittlich einen halben Liter Feuchtigkeit pro Nacht verliert?

Ein wenig davon absorbieren Nacht- und Bettwäsche – die weitaus wichtigere Rolle beim Feuchtigkeitstransport spielt aber die Be- und Entlüftung der Matratze. Ein Blick ins Innere des Zwei-Matratzen-Systems zeigt, wie SCHRAMM das Problem dank höchster handwerklicher Kompetenz löst. Um das beste Bettklima zu schaffen, werden die Polstermaterialien durch eine aufwändige Heftung (SCHRAMM-Blindheftung) miteinander verbunden, und nicht – wie üblich – nahezu luftdicht verklebt. Die Luft kann durch beide Matratzen (Ober- und Untermatratze) hindurch frei in alle Richtungen zirkulieren – Feuchtigkeit wird sofort abtransportiert, löst sich sozusagen in Luft auf. Denn guter Schlaf braucht Luft – und die leidenschaftliche Liebe zum Detail. Horizontaler und vertikaler Luftaustausch ermöglichen bestmögliches Bettklima. Das Zusammenspiel der atmungsaktiven Polstermaterialien, der Luftraum der Untermatratze und die Bewegungen des Schläfers wirken zusammen wie ein Blasebalg. Die Luft kann permanent in alle Richtungen zirkulieren und Feuchtigkeit abtransportieren.



BEST BED CLIMATE

Did you know that a sleeping person loses an average of half a litre moisture every night?

A bit of that is absorbed by sleepwear and bedding – but the far more important role played during the removal of moisture is the aeration and ventilation of the mattress. One glance at the inside of the dual mattress system shows how SCHRAMM solves that problem, thanks to the highest level of competence and craftsmanship: to create an optimal sleep environment, the padding materials are connected to each other via an elaborate tacking system (the SCHRAMM-blind tacking system), and not – as is customary – glued airtight to each other.

The air can circulate freely through both mattresses in all directions – moisture is immediately released and evaporates. Because a good night's sleep requires air – and passionate attention to detail.

The horizontal and vertical air exchange offers optimal sleep comfort. In SCHRAMM's dual mattress system, the interplay of the fully breathable padding materials – of the air cushion of the box spring and the mattress – along with body movements during sleep has the effect of creating a self-reinflating air cushion. Air can circulate continuously in all directions, thereby removing moisture.

6.

AUSGESUCHTE NATURMATERIALIEN

Natürlich schlafen bedeutet Regeneration für Körper, Geist und Seele. Nirgendwo sonst kann der Mensch besser entspannen und seine Batterien neu aufladen als in einem perfekt konstruierten Bett. Was liegt näher, als dem Bett hohe Aufmerksamkeit zu schenken? Erfahrung, Tradition und natürliche Materialien spielen hier die Hauptrollen. Erleben Sie das einzigartige Schlafklima in einem Bett aus der Manufaktur SCHRAMM. Nichts liegt näher.

Natural sleep equals regeneration for body, mind and soul. Nowhere else may the human being relax better and recharge his batteries easier than in a perfectly built bed. What is more obvious than to pay a great deal of attention to this bed? Experience, tradition and natural materials play the leading roles. Enjoy the experience to try the unique sleep climate in a bed by the SCHRAMM manufactory. Nothing comes more naturally.

SELECTED NATURAL MATERIALS.



DIE NATUR
MUSS GEFÜHLT WERDEN.
NATURE MUST BE SENSED.

Alexander von Humboldt

Silk/Cashmere

HANDMADE IN GERMANY

7.

ÖKOLOGISCH NACHHALTIG

Aus Verantwortung für eine lebenswerte Zukunft.

SCHRAMM verwendet nur reine Schafschurwolle von französischen Freilandschafen, Baumwolle, Seide, Leinen, Kaschmir und verschiedene natürliche, nicht verfestigte Polstermaterialien. Mit Materialien aus der Natur, professionellem Fingerspitzengefühl und handwerklicher Passion entstehen bei SCHRAMM Unikate mit individueller Flexibilität und einem natürlichen Bettklima.

In unseren Manufakturmatratzen kommt ausschließlich Talalay-Latex zum Einsatz. Ganz nebenbei sorgt die Verwendung dieses natürlich nachwachsenden Rohstoffes auch für ein gutes Umweltgewissen. Die Verarbeitung von Talalay-Latex ist weit energiesparender als die vergleichbarer synthetischer Materialien. Zudem bindet sein Lieferant, der tropische Gummibaum, wie alle Pflanzen das Klimagas CO₂. Wird die Matratze später entsorgt, wird auch nur so viel davon wieder an die Atmosphäre abgegeben, wie der Baum zum Wachsen benötigt hat – ein perfektes klimaneutrales Produkt.

Out of a sense of responsibility for a future worth living.

SCHRAMM exclusively uses pure new wool from French free-range sheep, cotton, silk, linen and cashmere as well as various natural unbonded padding materials. Using natural materials, professional sensitivity and handcraft passion, SCHRAMM produces unique items offering individual flexibility and a natural bed climate.

We exclusively use Talalay latex in our manufactured mattresses. Additionally, use of this naturally renewable raw material provides for a truly quiet environmental conscience. Processing Talalay latex saves a lot more energy than would be the case with comparable synthetic materials. Furthermore, its source, the tropical rubber tree, just like all plants absorbs the greenhouse gas carbon dioxide. Upon discarding the mattress, only as much of this gas is emitted to the environment as was needed by the tree to grow – a perfectly climate-neutral product.



ECOLOGICALLY SUSTAINABLE

8.

WELTWEIT EINZIGARTIG – SCHRAMM-TASCHENFEDERKERN- MATRATZEN

In den SCHRAMM-Taschenfederkernmatratzen GRAND CRU N°1, DIVINA und MYTHOS werden ausschließlich nach dem Winden ofenthermisch vergütete und dauerelastische Federn eingesetzt, resistent gegen Ermüdung und Überbelastung – weltweit einzigartig. Ein Taschenfederkern aus ofenthermisch vergüteten Federn hat eine deutlich stärkere Rückstellkraft, er hat ein Erinnerungsvermögen und unterliegt keinem Verschleiß. Dagegen wird bei einem Schlafsystem mit unvergüteten Federn selbst mit einem riesigen Aufgebot an Polstermaterialien bereits nach wenigen Jahren die Schlafqualität spürbar abnehmen. Je nach Gewicht, Gewichtsverteilung und Gewohnheit des Schlafenden wirken bei SCHRAMM innerhalb einer Matratze Federn unterschiedlicher Kraft. Weil jede einzelne Sechsgang-, Neungang- oder Zwölfgang-Zylinderfeder von Hand in eine eigene Nesseltasche eingenäht wird, kann sie unabhängig reagieren und sich exakt den Konturen und Bewegungen des Körpers anpassen. Das ist Individualismus pur für höchste Schlafkultur. Selbstverständlich sind auch die Endlos-Federreihen der SCHRAMM-Untermatratzen ofenthermisch vergütet.

Only springs which have undergone a thermal furnace-tempering after winding are used for the SCHRAMM pocket spring mattresses GRAND CRU N°1, DIVINA and MYTHOS. They are resistant to fatigue and over-stressing – worldwide unique. A pocket spring core composed of thermal furnace-tempered springs has a considerably stronger reset force, thus representing a memory, and is not subject to wear. Contrary to this, the sleep quality offered by a sleep system composed of untempered springs will definitely decrease even if a tremendous amount of padding materials is used. Depending on individual weight, weight distribution and sleeping habits, springs of varying strength are active inside a SCHRAMM mattress. And because each individual 6-/9- or 12-coil spring is hand-sewn into its own pocket, it can respond almost independently from the adjacent springs, closely molding itself to the contours of the body and conform to body movements. This is pure individualism for highest sleep culture. Of course, the endless spring rows of the SCHRAMM base mattresses have undergone a thermal furnace tempering, too.

WORLDWIDE UNIQUE –
SCHRAMM
POCKET SPRING
CORE MATTRESSES

*Ofenthermisch vergütete
und dauerelastische Stahlfedern –
die Basis für einen entspannten Schlaf.*

*Thermal furnace-tempered and
permanently resilient steel springs -
the foundation for a relaxed sleep.*

SCHRAMM-FEDERN – DIE FAKTEN

1. Ofenthermische Vergütung – das Gedächtnis der SCHRAMM-Federn

Vergüten heißt, den Stahl fest und zäh zu machen. Eine hohe Festigkeit ergibt einen großen Widerstand gegen plastische Verformung und gegen Bruch, verhindert den Verlust der Rückstellkraft und gewährleistet dauerhafte Elastizität. Hierzu muss der Stahl langsam auf sehr hohe Temperaturen erhitzt und langsam wieder abgekühlt werden. Die ofenthermische Vergütung ist eine Art Qualitätsreifeprozess – ähnlich wie bei einem gutem Wein oder einem gutem Käse. Weltweit einzigartig – nur von SCHRAMM.

2. Entmagnetisierung

Durch die ofenthermische Vergütung der Federn wird dem Material die magnetische Wirkung genommen, der Stahl behält jedoch seine natürlichen Eigenschaften.

3. Speziell gewebtes Taschenfederkerngewebe

Ein aus Baumwolle gefertigtes Taschenfederkerngewebe unterstützt hervorragend den Abtransport der Körperfeuchtigkeit aus der Matratze heraus und gewährleistet beste Luftzirkulation.

4. „Herzmuskel“ Polsterfeder

Mit hochwertig verarbeiteten Federn, exklusivsten Polstermaterialien und ausgeprägten, handwerklichen Fertigungsmethoden kann das Produkt bei SCHRAMM individuell auf den Benutzer abgestimmt werden.

5. Unterschiedliche Federstärken bzw. Federkräfte

Längs in der SCHRAMM-Matratze integriert, ermöglichen die unterschiedlichen Federn einen optimalen Druckausgleich beim Liegen. Die Kombination der verschiedenen Federn gibt es in unterschiedlichen Härtegraden.

6. Unterschiedliche Rezepturen (Härtegrade)

Sie bewirken, dass die richtige Stützkraft in der Matratze auf verschiedene Körpergewichte der Benutzer ausgelegt werden kann.

Das bedeutet mehr Druckausgleich, weniger Ausweichbewegungen, komfortableres Liegen, ruhiger Schlaf – Erholung pur.

7. Optimale Federzahl – perfekte Konturaufnahme

Die schiere Anzahl der Federn ist nicht das entscheidende Qualitätsmerkmal, allenfalls der Versuch, von der Federqualität abzulenken. Ein Auto mit 20 Reifen wird eher schlechter fahren als eines mit vier Reifen. Entscheidend ist vielmehr die Qualität der Reifen. Welchen Vorteil bringen 2.000 Federn, wenn sie alle in ihrer Federstärke identisch sind? Durch unseren Aufbau und die damit verbundene Differenzierung der Federstärke mit bis zu vier unterschiedlichen Federstärken in der Längsachse der Matratze schaffen wir die Grundlage für eine perfekte Konturaufnahme und Gewichtsverteilung des schlafenden Körpers. Wie soll das bei absolut identischen Federstärken gelingen, wenn der Taschenfederkern nicht differenziert in der Stärke ist?

8. Doppeltaschenfederkernvarianten benötigen eine Fixierung der Federn, da zwei Federn – aufeinander gelagert – immer konträr und nie zusammen wirken. Diese Erfahrung konnten wir selbst bei der Entwicklung der Matratze GRAND CRU N°1 machen: Die Matratze wurde mit Doppeltaschenfederkern enorm schwammig. Hier müsste also eine Fixierung eingearbeitet werden, wodurch die Matratze wiederum an Flexibilität verliert. SCHRAMM hat sich bewußt zur Herstellung einer 12-Gang-Feder entschieden, weil nur so die fantastische Dynamik und das unübertroffene Volumen der GRAND CRU N°1 zu erreichen ist.

9. Flexibilität und Punktelastizität

Wir verbauen Federn mit einem größeren Durchmesser und setzen diese bewusst nicht eng aneinander in Wabenform. Durch den Freiraum und den knapp 1 cm breiten Steg zwischen den Federreihen in Längsrichtung (Eigenentwicklung SCHRAMM) erzeugen wir eine unerreichte Flexibilität und Anpassungsfähigkeit in der Matratze. Die Anordnung der Federn ermöglicht ein Höchstmaß an Punktelastizität. Sitzen nämlich zu viele Federn zu eng zusammen, wird die Punktelastizität eingeschränkt und eine unerwünschte Flächenwirkung erzeugt, die ähnlich durchgängig ist wie bei Kaltschaum- oder Latexmatratzen.

SCHRAMM SPRINGS – THE FACTS

1. Thermal furnace-tempering – the memory of the springs

Heat tempering is used to make steels hard and ductile. An increased hardness implies an increased resistance against plastic deformation. A high ductility increases resistance against breaking. Heating the spring keeps it from losing its reset forces (dislocation) caused by recurring stress and provides for continuous resilience of the spring. To achieve this result, the springs are slowly and steadily heated up to the required temperature before cooling down equally slowly. The furnace heat-tempering constitutes a kind of maturing process which is also required to produce for example a good wine or a good cheese. Worldwide unique – only by SCHRAMM.

2. Demagnetization

The thermal furnace tempering neutralizes the magnetic effect of the springs whereas the steel keeps its natural properties.

3. Particular woven spring pocket fabric

A particular spring pocket fabric made of 100% cotton perfectly supports the removal of body evaporation from the inside of the mattress and provides for the best aeration possible.

4. „Myocardial“ spring

By combining exquisitely processed springs and most exclusive padding materials with distinct handcrafting manufacturing methods the SCHRAMM product can be customized individually to meet the user's specific needs.

5. Different spring forces/tensions

Integrated along the longitudinal axis of a SCHRAMM mattress the different springs provide for an ideal pressure compensation while resting on it. The combination of the different springs is available in various tension degrees.

6. Different formulas (tension degrees)

Selecting the correct formula results in the perfect supporting force being exerted on different body weights of the users including better pressure compensation, less stirring during sleep, more convenient resting, sound sleep – pure relaxation.

7. Best possible number of springs – perfect contour adaptation

The mere number of springs is not the crucial quality feature; at best the effort to detract from the spring's quality. A car which has 20 wheels is likely to be manoeuvred a lot worse than one with only 4 tyres. It is rather the quality of tyres which is determining the quality. Which advantage do 2000 springs offer if their spring tension is identical to each other? We provide for the foundation of a perfect contour adaptation and weight distribution of the sleeping body by our composition and the related differentiation of spring tensions featuring up to four different spring tensions along the longitudinal axis of the mattress. How can this goal be achieved if absolutely identical spring tensions are used, if the pocket spring core does not differentiate between spring tensions?

8. Double pocket spring core models require the springs to be fixed since two springs which are mounted on top of each other always act contray to each other instead of reinforcing each other. We were able to experience this effect ourselves while developing the GRAND CRU N°1 mattress: The mattress got extremely shaky when equipped with a double pocket spring core, thus requiring a fixation which in turn would make the mattress lose its flexibility. SCHRAMM deliberately decided to use a 12 coil spring instead since only then the fantastic dynamics and the unsurpassed volume of GRAND CRU N°1 can be achieved.

9. Flexibility and elasticity in specific spots

We use springs with a wider diameter, arranging them deliberately not too close to each other and not in a honeycomb shape, thereby resulting in an unrivalled flexibility and adaptability of the mattress which is achieved by the clearance and the bars of just 1 cm width between the longitudinal spring rows (SCHRAMM in-house development). The springs' arrangement provides for the maximum elasticity in specific spots. If too many springs are arranged too close to each other this elasticity is jeopardized, generating an undesirable effect across the entire surface which may be compared to the one observed with cold foam or latex mattresses.

9.

EXKLUSIVE BETTWÄSCHE AUS DER SCHRAMM HOME-COLLECTION, STOFFE UND HOLZARTEN

Die reiche Auswahl an unterschiedlichen Geweben, Farben und Verarbeitungsdetails innerhalb der Bettwäsche-Kollektion macht die individuelle Bettgestaltung vollkommen. Baumwollperkal oder edelster Baumwoll-satin mit 300er Fadenzahl – SCHRAMM verwendet nur edelste Stoffe für die Bettwäscheherstellung, die auch eine lange Lebensdauer garantieren. Formschöne Verarbeitungsdetails wie doppelt gestickte Paspeln, Hohlsaum oder Biesen runden die Kollektion ab und lassen Träume wahr werden.

The comprehensive array of different fabrics, colours and processing details of the bed linen collection puts the finishing touches on the individual bed composition. Whether it is cotton percale or the most refined cotton satin with 300 thread count – for the production of bed linen SCHRAMM exclusively uses classiest fabrics which guarantee the longest durability. Beautifully shaped finishing details such as pipings with double embroidery, hemstitch seams or cordings round off the collection and make dreams come true.

A photograph of a bedroom interior. In the foreground, a bed is covered with white, slightly rumpled linens. To the left of the bed, a small round wooden side table holds a white teapot and a cup. A white, cone-shaped lamp is mounted on the wall above the bed. In the background, a shelf holds several glass bottles and two lit candles in dark holders. The lighting is warm and soft, creating a cozy atmosphere.

EXCLUSIVE BED LINEN,
FABRICS AND WOOD SURFACES
EXCLUSIVE BED LINEN FROM
THE SCHRAMM HOME COLLECTION,
FABRICS AND WOOD TYPES

STOFFE

FABRICS



Anna-010-beige



Anna-020.stone



Anna-030-granite



Anna-040-ice



Anna-050-titan



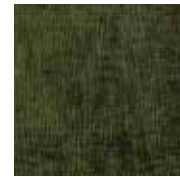
Ben-240-bunt



Dora-060-grau



Dora-070-beige



Emil-080-moos



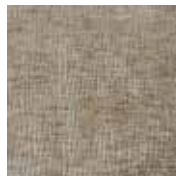
Emil-090-lavendel



Emil-100-ice



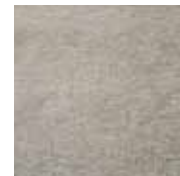
Emil-110-stone



Emil-120-beige



Finn-130-quarz



Finn-140-nougat



Finn-150-mint



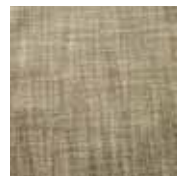
Finn-160-platin



Jule-510-blossom



Jule-520-petrol



Jule-530-clay



Kira-170-zinn



Kira-180-graphite



Kira-190-viola



Leo-320-khaki



Leo-330-lavendel



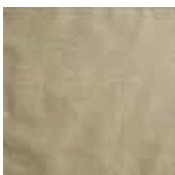
Leo-340-sesam



Leo-350-cappuccino



Leo-360-pearl



Max-220-beige-uni



Max-230-grau-uni



Nele-200-beige



Nele-210-grau



Nils-400-pewter



Nils-410-blossom



Nils-420-lemon



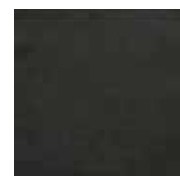
Nils-430-turtle



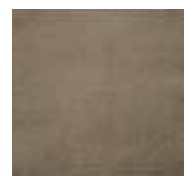
Nils-440-sky



Nils-450-denim



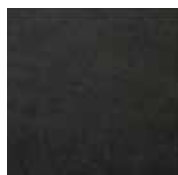
Nils-460-darkgrey



Nils-470-liver



Nils-480-grey



Ole-370-anthrazit



Ole-380-grau



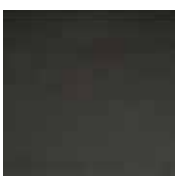
Ole-390-kiesel



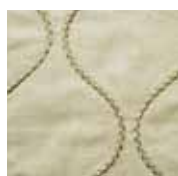
Ole-392-mint



Paul-270-taupe



Paul-280-grau



Rita-250-beige



Rita-260-grau



Sara-290-dunkelgrau



Sara-300-grau



Sara-310-blau



LEDERKOLLEKTION
LEATHER COLLECTION

Für das Finish der ORIGINS COMPLETE Design-Betten stehen eine umfangreiche Stoffkollektion, viele Lederbezüge und zahlreiche Holz- und Lackausführungen zu Wahl. Verwirklichen Sie Ihr Traumbett mit Ihrer ganz persönlichen Note.

A comprehensive collection of fabrics, many leather covers and numerous wooden and lacquered surfaces are available to finish off the ORIGINS COMPLETE design beds. Let the bed of your dreams come true by giving it your most personal touch.



HOLZARTEN UND DEKORE

WOODEN SURFACES AND FINISHES



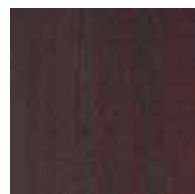
Buche natur
hell lackiert 30 L
Beech natural
clear lacquered 30 L



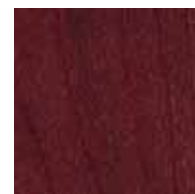
Buche natur
naturo 30 N
Beech natural
naturo 30 N



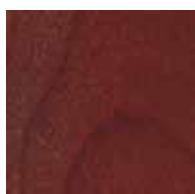
Buche palisander
lackiert 31 L
Beech palisander
laquered 31 L



Buche palisander
naturo 31 N
Beech palisander
naturo 31 N



Buche mahagoni
lackiert 32 L
Beech mahogany
laquered 32 L



Buche mahagoni
naturo 32 N
Beech mahogany
naturo 32 N



Buche nussbaum
lackiert 33 L
Beech walnut
laquered 33 L



Buche nussbaum
naturo 33 N
Beech walnut
naturo 33 N



Buche wengefarbig
lackiert 34 L
Beech wenge coloured
laquered 34 L



Buche wengefarbig
naturo 34 N
Beech wenge coloured
naturo 34 N



Kirsche natur
lackiert 40 L
Cherry natural
lacquered 40 L



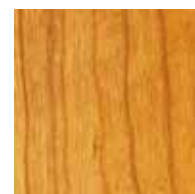
Kirsche natur
naturo 40 N
Cherry natural
naturo 40 N



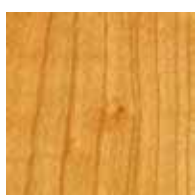
Kirsche bernsteinfarbig
lackiert 41 L
Cherry amber coloured
lacquered 41 L



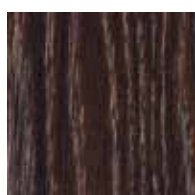
Kirsche bernsteinfarbig
naturo 41 N
Cherry amber coloured
naturo 41 N



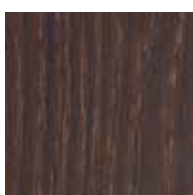
Kirsche cognacfarbig
lackiert 42 L
Cherry cognac coloured
lacquered 42 L



Kirsche cognacfarbig
naturo 42 N
Cherry cognac coloured
naturo 42 N



Eiche wengefarbig
lackiert 71 L
Oak wenge coloured
lacquered 71 L



Eiche wengefarbig
naturo 71 N
Oak wenge coloured
naturo 71 N



Eiche natur
lackiert 73 L
Oak natural
lacquered 73 L



Eiche natur
naturo 73 N
Oak natural
naturo 73 N

Hinweis: Die Darstellung der Holzarten kann drucktechnisch bedingt vom endgültigen Aussehen abweichen.
Attention: Illustrations of wood types may be different from actual appearance due to typographic reasons.

FÜR EINEN ÜBERBLICK
ÜBER DIE NAHEZU GRENZENLOSEN MÖGLICHKEITEN DER ORIGINS-BETTENWELTEN
EMPFEHLEN WIR IHNEN
DIE GROSSE ORIGINS-BROSCHÜRE MIT BASIS UND GALA.

WE RECOMMEND YOU TAKE A LOOK
AT THE ALMOST UNLIMITED POSSIBILITIES OF THE WORLD OF ORIGINS BEDS
DISPLAYED IN THE
COMPREHENSIVE ORIGINS BROCHURE FEATURING BASIS AND GALA.

10.

INDIVIDUELLE FACHHÄNDLER-BERATUNG

Am besten erfahren Sie die traumhaften Qualitäten eines SCHRAMM-Bettes mit Ihrem eigenen Körper. Wenn Sie in einem SCHRAMM-Schlafsystem liegen, erfahren Sie mit allen Sinnen, was wir unter unvergleichlichem Schlafkomfort verstehen. Bringen Sie etwas Zeit mit. Zu einer persönlichen Beratung und einem genussvollen Probeliegen besuchen Sie einen unserer SCHRAMM-Fachhändler. Er wird Sie gerne ausführlich und kompetent beraten.

It is by far the best to experience the fantastic qualities of a SCHRAMM bed with your own body. When resting on a sleep system by SCHRAMM all your senses will let you know what we are referring to when talking about incomparable sleep comfort. Make sure to take your time. You are welcome to see one of our authorized qualified SCHRAMM retailers for a personal advisory appointment and a delightful testing; it will be their pleasure to provide extensive and competent advice.



SCHRAMM
HOME COLLECTION



INDIVIDUAL
ADVISORY SERVICE
BY QUALIFIED
RETAILERS

Mit besonderem Dank an
Special thanks to

DESIGNERS GUILD

SAHCO

Wall&decò
Contemporary Wallpaper



AMSTERDAM
ATHEN
BERLIN
BRATISLAVA
BRÜSSEL
HONGKONG
ISTANBUL
KIEW
KOPENHAGEN
LISSABON
LUXEMBURG
MADRID
MONACO
MOSKAU
PARIS
PEKING
PRAG
PRETORIA
ROM
SOFIA
TAIPEH
TOKIO
VADUZ
VILNIUS
WIEN
ZÜRICH

SCHRAMM WERKSTÄTTEN GMBH
AM STUNDENSTEIN 1
67722 WINNWEILER
FON: +49 (0)6302-92360, FAX: +49 (0)6302-923699
E-MAIL: INFO@SCHRAMM-WERKSTAETTEN.DE
WWW.SCHRAMM.AG
VF. 17406 / 16 - GERMAN / ENGLISH EDITION

GRAPHIC ARTS: GRIMM & LANG
PHOTOGRAPHY: MATTEO MANDUZIO
LISA MERK & MARK VON WARDENBURG
DRAWINGS: URTE STÖCKLEIN-JANISCHOWSKI
COORDINATION: ANGELA SCHRAMM

© COPYRIGHT 2016. ALL RIGHTS RESERVED.